

## Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Родная литература» 7-9 классы составлена на основе краевого (национально-регионального) компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования в Красноярском крае.

### Общая характеристика предмета

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также

особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

#### Цели программы обучения:

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

#### Задачи программы обучения:

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;
- б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения; накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

#### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Родная литература»:

1) совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

2) самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

#### Планируемые результаты изучения предмета «Родная литература»

##### 5 класс

Ученик научится:

- ✓ определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;
- ✓ пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними;
- ✓ пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);
- ✓ представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- ✓ выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

работать с энциклопедиями, словарями, справочниками.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ сравнивая сказки, принадлежащие к разным народам, видеть в них
- ✓ воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор.

## 6 класс

Ученик научится:

- ✓ определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;
- ✓ пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа;
- ✓ выявлять особенности композиции;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства;
- ✓ выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними;
- ✓ пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);
- ✓ представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- ✓ выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ✓ работать с энциклопедиями, словарями, справочниками.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии
- ✓ умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- ✓ умение создавать творческие работы, связанные с анализом личности героя: письма, дневники, «журналы», автобиографии;
- ✓ осознанно продолжать формирование собственного круга чтения.

## 7 класс

Ученик научится:

- ✓ выявлять особенности композиции;
- ✓ оценивать систему персонажей;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;
- ✓ пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);
- ✓ представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- ✓ собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;
- ✓ выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ✓ работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- ✓ выбирать произведения устного народного творчества разных народов;
- ✓ для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками.

## 8 класс

Ученик научится:

- ✓ выявлять особенности языка и стиля писателя;
- ✓ - определять жанровую, родовую специфику художественного произведения;
- ✓ -объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и

- ✓ эстетической проблематики произведений;
- ✓ --пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);
- ✓ --представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- ✓ - собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему;
- ✓ --выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ✓ -работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой;
- ✓ поиска в Интернете.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- ✓ выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста.

#### 9 класс

Ученик научится:

- ✓ осознавать значимость и важность чтения разных произведений;
- ✓ понимать, что в литературе отражается менталитет народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы;
- ✓ размышлять над целым рядом общечеловеческих проблем, высказываться по ним, используя возможности литературного языка;
- ✓ анализировать и интерпретировать литературное произведение, оформлять выводы словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- ✓ воспринимать произведения литературы, созданные как на русском языке, так и на иных языках и переведенных на русский;
- ✓ владеть процедурами смыслового и эстетического чтения, воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением;
- ✓ выявлять особенности языка и стиля писателя;
- ✓ пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (изученными в этом классе);
- ✓ работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой ; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Ученик получит возможность научиться:

- ✓ анализировать произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- ✓ дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- ✓ сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- ✓ оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- ✓ создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- ✓ сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- ✓ вести самостоятельную проектно- исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Для реализации программного содержания используются следующие технологии: развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы и другие.

#### Место учебного предмета «Родная литература» в учебном плане

Учебный предмет «Родная литература» на ступени основного общего образования изучается в течение пяти лет обучения, с 5 по 9 класс. Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 85 часов: по 17 часов в каждом классе.

Формы организации учебной деятельности:

- уроки-лекции
- уроки-собеседования
- урок-практическая работа
- уроки-соревнования
- уроки с групповыми формами работы
- уроки взаимообучения обучающихся
- уроки творчества, мастерские
- уроки-зачеты
- уроки-творческие отчеты
- уроки-конкурсы
- уроки-игры
- уроки-диалоги
- уроки-семинары
- уроки-концерты
- уроки-презентации проектов
- урок изучения нового материала
- урок закрепления знаний, умений и навыков
- комбинированный урок
- урок-беседа
- повторительно-обобщающий урок
- урок-исследование
- урок-практикум
- урок развития речи.

Способы и формы контроля и оценки:

Личностные учебные действия не подлежат оцениванию учителем.

Метапредметные: наблюдение, проектная задача, творческая работа, выставки.

Предметные: устные (опрос, взаимопрос); письменные (письменный опрос, тесты), программированные (медиапрезентации), комбинированные (самоконтроль, рефлексия, смотр знаний, олимпиады, представление читательских интересов).



## Содержание программы

### 5 класс (17 часов)

#### 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь». Города земли русской .Москва в произведениях русских писателей А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади». Родные просторы Русский лес И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

#### 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)

Праздники русского мира .Рождество Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством». А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо». Тепло родного дома .Семейные ценности И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы».

#### 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)

Не до ордена – была бы Родина) Отечественная война 1812 года Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок). Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова». О ваших ровесниках Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант». Лишь слову жизнь дана . Родной язык, родная речь И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

### 6 класс (17 часов)

#### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6ч)

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

#### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5ч)

Праздники русского мира Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6ч)

Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

### 7 класс (17 часов)

#### 1. Россия – Родина моя(5ч)

Русская народная песня. «На заре то было, братцы, на утренней...» «Ах вы, ветры, ветры буйные...» А.С Пушкин «Песни о Стеньке Разине». И. З Суриков «Я ли в поле да не травушка была...». А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»

Сибирью прирастает земля русская. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» А. И. Солженицын «Колокол Углича»

Русское поле. И. С Никитин «Поле». И. А. Гофф «Русское поле». Д. В. Григорович «Пахарь».

#### 2.Русские традиции (5ч)

Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А.А. Фет «Христос воскрес! – клик весенний...» А.П. Чехов «Казак»

Русские мастера. В.А.Солоухин «Камешки на ладони». Ф.А. Абрамов «Дом» Р. И. Рождественский «О мастерах»

#### 3.Русский характер – русская душа(7ч)

«Не до ордена – была бы Родина...»

На Первой мировой войне. С.М Городецкий «Воздушный витязь». Н. С Гумилев «Наступление». «Война». М.М Пришвин «Голубая стрекоза»

Загадки русской души

Долюшка женская. Ф.И.Тютчев «Русской женщине». Н.А Некрасов «Внимая ужасам войны». Ю.В.Друнина «Запас прочности» «И откуда вдруг берутся силы...» В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» Ф.А Абрамов «Золотые руки»

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы. Н.Н Назаркин «Изумрудная рыбка» «Ах, миледи!» «Про личную жизнь» А. С. Игнатова «Джинн Сева»

«Лишь слову жизнь дана...»

«Такого языка на свете не бывало...» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»

8 класс (17 часов)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин  
С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской. По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы. Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)

Праздники русского мира . Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома. Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)

Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках. Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

9 класс (17 часов)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6ч.)

«Преданья старины глубокой».

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня)

А.С. Пушкин. «Бородинская годовщина» (фрагмент)

М.И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»

Города земли русской. Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

Родные просторы

А.П. Чехов. «Степь» (фрагмент)

## РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3ч)

Праздники русского мира. Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас»

Тепло родного дома. Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

## РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч.)

Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война

А.П. Кешоков. «Незавершенный портрет»

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

О ваших ровесниках. Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...»

И.А. Бродский. «Мой народ».

С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

### Тематическое планирование

#### 5 класс

№	Тема	Количество часов
1	Россия - родина моя	5
2	Русские традиции	5
3	Русский характер – русская душа	7
	Итого:	17

#### 6 класс

№	Тема	Количество часов
1	Россия - родина моя	6
2	Русские традиции	5
3	Русский характер – русская душа	6
	Итого:	17

#### 7 класс

№	Тема	Количество часов
1	Россия - родина моя	5
2	Русские традиции	5
3	Русский характер – русская душа	7
	Итого:	17

#### 8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Россия - родина моя	5
2	Русские традиции	5
3	Русский характер – русская душа	7
	Итого:	17

#### 9 класс

№	Тема	Количество часов
1	Россия - родина моя	6
2	Русские традиции	3
3	Русский характер – русская душа	7
	Итого:	17

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:

1.Примерная программа по предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20) ; разработчики Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова).

2.Учебник «Родная русская литература. 6 класс» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. (Просвещение, 2021)

3.Учебник «Родная русская литература. 6 класс» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. (Просвещение, 2021)

4.Учебник «Родная русская литература. 7 класс» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. (Просвещение, 2021)

5.Учебник «Родная русская литература. 8 класс» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. (Просвещение, 2021)

6.Учебник «Родная русская литература. 9 класс» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. (Просвещение, 2021)

### Тематическое планирование (7 класс)

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Дата	
			план	факт
<b>Россия – родина моя (5ч)</b>				
1	<b>Песня русская – душа народная</b> Русская народная песня. «На заре то было, братцы, на утренней...» «Ах вы, ветры, ветры буйные...» А.С Пушкин «Песни о Стеньке Разине».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
2	И. З Суриков «Я ли в поле да не травушка была...». А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
3	<b>Города земли русской</b> Сибирью прирастает земля русская. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
4	А. И. Солженицын «Колокол Углича»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
5	<b>Родные просторы</b> Русское поле. И. С Никитин «Поле». И. А. Гофф «Русское поле». Д. В. Григорович «Пахарь».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
<b>Русские традиции(5ч)</b>				
6	<b>Праздники русского мира</b> Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
7	А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А.А. Фет «Христос	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		

	воскресе! – клик весенний...»			
8	А.П. Чехов «Казак»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
9	<b>Тепло родного дома</b> Русские мастера. В.А.Солоухин «Камешки на ладони».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
10	Ф.А. Абрамов «Дом» Р. И. Рождественский «О мастерах»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
<b>Русский характер – русская душа (7ч)</b>				
11	<b>«Не до ордена – была бы Родина...»</b> На Первой мировой войне. С.М Городецкий «Воздушный витязь».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
12	Н. С Гумилев «Наступление». «Война». М.М Пришвин «Голубая стрекоза»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
13	<b>Загадки русской души</b> Долюшка женская. Ф.И.Тютчев «Русской женщине». Н.А Некрасов «Внимая ужасам войны».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
14	Ю.В.Друнина «Запас прочности» «И откуда вдруг берутся силы...» В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» Ф.А Абрамов «Золотые руки»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
15	<b>О ваших ровесниках</b> Взрослые детские	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		

	проблемы. Н.Н Назаркин «Изумрудная рыбка» «Ах, миледи!» «Про личную жизнь»			
16	А. С. Игнатова «Джинн Сева» « <b>Лишь слову жизнь дана...</b> » «Такого языка на свете не бывало...» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
17	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся.	Пишут контрольную работу		



Тематическое планирование (8 класс)

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Дата	
			план	факт
<b>Россия – родина моя (5ч)</b>				
<b>Преданья старины глубокой</b>				
1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. <b>С. Н. Марков.</b> «Сусанин».	Изучить жизнь и творчество С.Н.Маркова. Анализ произведения «Сусанин»		
2	<b>П. Н.Полевой.</b> «Избранник Божий» (главы из романа).	Изучить жизнь и творчество П.П.Полевого. Анализ произведения «Избранник Божий»		
<b>Города земли русской</b>				
4	По Золотому кольцу <b>Ф. К. Сологуб.</b> «Сквозь туман едва заметный...».	Изучить жизнь и творчество Ф.К.Сологуба. Анализ произведения «Сквозь туман едва заметный...».		
5	<b>В. А. Степанов.</b> «Золотое кольцо».	Изучить жизнь и творчество В.А.Степанова. Анализ произведения «Золотое кольцо»		
<b>Родные просторы</b>				
5	Волга – русская река «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). <b>Н. А. Некрасов.</b> «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).	Изучить жизнь и творчество Н.А.Некрасова. Анализ произведения«Люблю я краткой той поры...»		
<b>Русские традиции(5ч)</b>				
<b>Праздники русского мира</b>				
6	Троица. <b>И. А. Бунин.</b> «Троица».	Изучить жизнь и творчество И.А.Бунина. Анализ произведения «Троица»		
7	<b>С. А. Есенин.</b> «Троицыно утро, утренний канон...». <b>Н. И. Рыленков.</b> «Возможно ль высказать без слов...».	Изучить жизнь и творчество С.А.Есенина. Анализ произведения «Троицыно утро, утренний канон...». Изучить жизнь и творчество Н.И.Рыленкова. Анализ произведения «Возможно ль высказать без слов...».		

<b>Тепло родного дома</b>			
8	Родство душ. <b>Ф. А. Абрамов.</b> «Валенки».	Изучить жизнь и творчество Ф.А.Абрамова. Анализ произведения «Валенки»	
9	<b>Т. В. Михеева.</b> «Не предавай меня!» (главы из повести).	Изучить жизнь и творчество Т.В.Михеева. Анализ произведения «Не предавай меня!» (главы из повести).	
10	<b>А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.</b> «Радость жизни».	Изучить жизнь и творчество А.В.Жвалевского, Е.Б.Пастернака. Анализ произведения«Радость жизни».	
<b>Русский характер – русская душа (7ч)</b>			
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>			
11	Дети на войне. <b>Э. Н. Веркин.</b> «Облачный полк» (главы).	Изучить жизнь и творчество Е.Н.Веркина. Анализ произведения«Облачный полк» (главы).	
<b>Загадки русской души</b>			
12	Сеятель твой и хранитель. <b>И. С. Тургенев.</b> «Сфинкс».	Изучить жизнь и творчество И.С.Тургенева. Анализ произведения«Сфинкс».	
<b>О ваших ровесниках</b>			
13	Пора взросления. <b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (главы).	Изучить жизнь и творчество Б.Л.Васильева. Анализ произведения «Завтра была война» (главы).	
14	<b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (главы).	Изучить жизнь и творчество Б.Л.Васильева. Анализ произведения «Завтра была война» (главы).	
15	<b>Г. Н. Щербакова.</b> «Вам и не снилось» (главы).	Изучить жизнь и творчество Г.Н.Щербакова. Анализ произведения «Вам и не снилось» (главы).	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>			
16	Язык поэзии. <b>Дон Аминадо.</b> «Наука стихосложения».	Изучить жизнь и творчество Дон Амидо. Анализ произведения «Наука стихосложения».	
17	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся.	Пишут контрольную работу	

**Тематическое планирование (9 класс)**

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Дата	
			план	факт
<b>Россия – родина моя (6ч)</b>				
1	<b>«Преданья старины глубокой». Отечественная война 1812 года</b> в русском фольклоре и литературе.	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
2	<b>Песня</b> «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня)	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
3	<b>А.С. Пушкин.</b> «Бородинская годовщина» (фрагмент)	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
4	<b>М.И. Цветаева.</b> «Генералам двенадцатого года»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
5	<b>Города земли русской. Петербург в русской литературе. А.С. Пушкин.</b> «Город пышный, город бедный...»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
6	<b>Родные просторы. А.П. Чехов.</b> «Степь» (фрагмент).	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
<b>Русские традиции(3ч)</b>				
7	<b>Праздники русского мира. Августовские Спасы. К.Д. Бальмонт.</b> «Первый спас»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
8	<b>Праздники русского</b>	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		

	<b>мира. Августовские Спасы.</b> <b>К.Д. Бальмонт.</b> «Первый спас»			
9	<b>Тепло родного дома. Родительский дом.</b> <b>А.П. Платонов.</b> «На заре туманной юности» (главы).	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
<b>Русский характер – русская душа (8ч)</b>				
10	<b>Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война.</b> <b>А.П. Кешоков.</b> «Незавершенный портрет»	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
11	<b>Е. И. Носов.</b> «Переправа».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
12	<b>Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов.</b> <b>К. Зайцев.</b> «Лёгкое бремя».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
13	<b>Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов.</b> <b>К. Зайцев.</b> «Лёгкое бремя».	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
14	<b>О ваших ровесниках. Прощание с детством.</b> <b>Ю. И. Коваль.</b> «От Красных ворот» (фрагмент).	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
15	<b>О ваших ровесниках. Прощание с детством.</b> <b>Ю. И. Коваль.</b> «От Красных ворот» (фрагмент).	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		
16	<b>Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...».</b>	Изучить жизнь и творчество автора. Анализировать изучаемое произведение.		

	<b>И.А. Бродский.</b> «Мой народ». <b>С.А. Каргашин.</b> «Я – русский! Спасибо, Господи!..»			
17	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся.	Пишут контрольную работу		